

# L'INVENTION DE LA NATURE

## Le problème du jour

Créer, c'est faire exister quelque chose qui n'existait pas. Inventer, c'est découvrir et nommer quelque chose qui était déjà là, sans avoir encore de statut propre. Les premiers philosophes n'ont pas créé le monde, mais ils ont inventés des concepts pour le penser. En inventant le concept de nature, ils ont ainsi donné un nom à ce qui, dans le monde, existe indépendamment de l'action humaine. La nature désigne alors ce qui existe sans avoir été créé ou transformé par l'homme.

## Lexique

- **Création** : faire exister ce qui n'existait pas.
- **Invention** : découvrir, mettre au jour ce qui existait déjà sans être encore nommé ni distingué.
- **Logos** (gr.) : la raison universelle qui structure le réel, et le discours qui peut l'énoncer.
- **Physis** (gr., nature) : ce par quoi les êtres naissent, croissent et se déploient dans le monde.

## Références philosophiques

**Héraclite d'Éphèse** (VIe-Ve s. av. J.-C.). Dans un de ses fragments, il affirme que « **la nature aime à se cacher** ». Ce qui apparaît en surface, comme le mouvement des astres, la succession des saisons, n'est peut-être que l'effet visible d'un principe plus profond, qu'il faut chercher activement.

**Augustin Berque**, géographe et philosophe. Pour définir la nature, il montre que cette idée est née par contraste avec la ville, et qu'elle n'a rien d'universel ni d'évident : elle varie selon les cultures et les époques.

## Vidéo | Questions de compréhension

1. D'où vient historiquement l'idée de nature, selon Berque ?

---

---

2. Par rapport à quoi la nature se définit-elle initialement ?

---

---

3. La « nature » est-elle un fait naturel ou une construction ? Que montre l'exemple du Japon ?

---

---

---

---



## La nature est-elle l'expression d'un ordre intelligible ?

### Accroche

§ ce paragraphe introduit la question (à partir d'une situation concrète, d'un exemple ou d'un terme)

---

---

---

---

### Problématisation

§ ce paragraphe propose une analyse de la question et examine les alternatives possibles

---

---

---

---

---

---

### Annonce du plan

§ ce paragraphe a une fonction purement introductive, on n'y développe pas les hypothèses

1 

---

2 

---

3 

---

---

## À retenir

### Points de méthode

- Définir les concepts avant de les employer.
- Analyser la question, repérer les termes du sujet et la tension qu'ils contiennent.
- Construire un problème à partir de cette tension, plutôt que de répondre directement.
- Rédiger une introduction : accroche, problématisation, annonce du plan.

**Synthèse.** Inventer n'est pas créer. C'est mettre au jour et nommer ce qui existait déjà sans être encore distingué. La nature n'a pas toujours existé en tant que concept. Les premiers philosophes grecs ont nommé *physis* ce par quoi les êtres naissent et se déploient. Ce geste répond à un étonnement (le *thauma*) devant l'ordre apparent du monde.